

PATVIRTINTA:

Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos)

kultūros centro-muziejaus direktoriaus

2025 m. sausio 16 d. įsakymu Nr. V(1.3)-4

VILKAVIŠKIO RAJONO SUVALKIJOS (SŪDUVOS) KULTŪROS CENTRO-MUZIEJAUS PIEŠINIŲ KONKURSO „MAGDALENOS SPALVŲ ŠIMTMETIS“ NUOSTATAI

I. BENDROJI DALIS

1. Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus piešinių konkurso „Magdalenos spalvų šimtmetis“ nuostatai reglamentuoja:
 - 1.1. mokinių piešinių konkurso „Magdalenos spalvų šimtmetis“ (toliau – konkursas) organizavimo tvarką;
 - 1.2. reikalavimus teikiamiems piešiniais (toliau – darbai);
 - 1.3. apdovanojimo tvarką.
2. Konkurso idėja ir tema skiriama Magdalenos Birutės Stankūnienės šimtosios gimimo metinėms, siekiant įprasminti jos indėlį į Lietuvos kultūros ir tradicijų puoselėjimą.
3. Konkursą organizuoja ir vykdo Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centras-muziejus
4. Konkurse kviečiami dalyvauti: Vilkaviškio rajono mokyklų 1-4 gimnazijos klasių mokiniai.
5. Visa informacija apie konkursą teikiama Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus interneto svetainėje: www.paezeriai.info

II. KONKURSO TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

6. Tikslai – paminėti Magdalenos Birutės Stankūnienės šimtąsias gimimo metines, ugdat mokinių kūrybiškumą ir skatinti juos pažinti bei perteikti savo krašto tradicijas, istoriją ir kultūrą piešinių formomis, puoselėjant tautinį bei regioninį tapatumą.
7. Uždaviniai:
 - 7.1. Ugdyti ir lavinti vaikų kūrybiškumą, saviraišką, estetinę kultūrą.
 - 7.2. Plėtoti bendradarbiavimą tarp Lietuvos formaliojo ir neformaliojo ugdymo įstaigų, kultūros ir kt. Vilkaviškio rajono įstaigų.

III. KONKURSO SĄLYGOS IR ORGANIZAVIMO TVARKA

8. Darbai vertinami atsižvelgiant į temos suvokimą, idėjos originalumą, meninę raišką ir kūrybiškumą.
9. Galimos piešinių technikos: akvarelė, guašas, akrilas, tušas, spalvoti pieštukai, flomasteriai, linoraižinis, kartono raižinis, fotografija ir kitos plokštuminės patvarios dailės technikos.
10. Pristatomų darbų dydis ne mažesni kaip A3 formatas (297 × 420 mm).
11. Priimami individualūs darbai (1 darbas – 1 autorius).
12. Vienas mokytojas gali pristatyti ne daugiau kaip 3 darbus.

13. Kitoje pusėje darbo įskaitomai parašyti šiuos duomenis: piešinio autoriaus vardas ir pavardė, gimimo metai, amžius, klasė, vadovo vardas ir pavardė, mokyklos pavadinimas, mokyklos raštinės telefono numeris.

14. Darbo pristatymas reiškia sutikimą su visomis konkurso sąlygomis.

15. Darbus pristatyti iki 2025 m. balandžio 16 dienos adresu: piešinių konkursas „Magdalenos spalvų šimtmetis“, Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centras-muziejus, Dvaro g. 6, Paežeriai, Šeimenos sen., Vilkaviškio r.

16. Konkurso organizatoriai pasilieka teisę eksponuojamų darbų nuotraukas viešinti reklaminiuose renginio leidiniuose ar internetinėje erdvėje.

17. Darbai bus eksponuojami Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus parodų erdvėse nuo 2025 m. gegužės 5 d. iki gegužės 31 d.

18. Darbus vertins Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus direktoriaus įsakymu sudaryta vertinimo komisija.

19. Atsižvelgiant į galimą didelį darbų skaičių, vertinimo komisija pasilieka teisę atrinkti darbus eksponavimui.

20. Konkurso rezultatai bus paskelbti ir viešinami Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus interneto svetainėje bei socialiniame tinkle.

21. Konkurso nugalėtojai apdovanojami diplomais, dovanomis;

22. Organizatoriai pasilieka teisę pasilikti prizines vietas užėmusius piešinius, kurie gali būti saugomi Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus fonduose ar naudojami reprezentaciniais tikslais (su nurodytais autoriaus duomenimis).

23. Pasibaigus darbų parodai Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centre-muziejuje erdvėse, darbus, diplomus, padėkas bus galima atsiimti nuo 2025 m. birželio 6 d. Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centre-muziejuje.

Parengė
muziejininkė

Gintarė Gailiuvienė