

Atkeliauja dar viena istorinių drabužių paroda

Trečiadienį Vilniuje, „Compen-sa“ koncertų salėje, įspūdin-gą monospektaklį „Mados namų paslaptyς“ surengės Aleksandras Vasiljevas tūks-tantinę žiūrovų auditoriją pakvietė į... Paežerių dvarą.

Garsusis mados istorikas, meno kritikas žiūrovams kalbėjo, kad 1925-ieji laikomi elegantiškojo *art deco* stiliaus pradžia, todėl kitais metais bus minimas šio stiliaus jubiliejus.

„Šia proga nuostabiuose Paežerių dvaro rūmuose bus surengta mano *art deco* kolekcijos paroda“, – šypsodamasis prane-še A. Vasiljevas. I šią žinią salė sureagavo plojimais – tad galima tikėtis, jog dvaras vėl sulaauks didelio srauto lankytoujų.

Pakalbinta Suvalkijos (Süduvos) kul-tūros centro-muziejaus vadovė Odeta Riklienė žinią patvirtino. Ji priminė, kad apie galimybę surengti *art deco* drabužių kolekcijos parodą su A. Vasiljevu kal-bėjo dar tada, kai šis atvyko į Paežerius apžiūrėti pirmųjų į dvarą atvežtų savo eksponatų.

Pastaroji istorinių kostiumų paroda, pavadinta „Rožė – dvaro gėlė“, Paežer-rių rūmų menes tuošė pusę metų: nuo



birželio iki lapkričio pabaigos.

„Vakar ši kolekcija jau buvo išgabenta, o šiandien į dvarą turi būti atvežta *art deco* paroda. Mes esame kalbėję, kad nedarysime jokių tuščių tarpų, kad dvaro salės visada turi būti užpildytos istorinių kostiumų kolekcijomis, tik jų tematika bus skirtinga“, – kalbėjo O. Riklienė.

A. Vasiljevo drabužių kolekcijos de-monstruojamos ir kituose Lietuvos mu-ziejuose. Galime didžiuotis, jog būtent Paežerių rūmai, kuriais mados istorikas nuoširdžiai žavisi, yra pirmieji, kuriuose bus pristatyta A. Vasiljevo surinkta *art deco* stiliaus kostiumų kolekcija.

Paroda bus parengta ir pradėta eks-ponuoti jau kitą savaitę, gruodžio 5 d.

„Santakos“ inf.