

## **NAUJAUSIUS SAVO KŪRINIUS PARODOJE PRISTATYS PATYS MENININKAI**

Rugpjūčio 4 d. (penktadienį), 17 val., Paežerių dvaro sodyboje atidaroma grupinė lauko skulptūrų ir instaliacijų paroda „Kūnijimasis“, kuri veiks iki rudens.

Renginys prasidės valandą prieš penktadienio pavakarę vyksiantį „Jazz Island“ ansamblio koncertą, tad visi kviečiami į Paežerių dvaro sodybą atvykti kiek anksčiau.

Parodos atidaryme žada dalyvauti visi aštuoni menininkai, Skulptūros ir vitražo centro rezidentai: Jonas Aničas, Aušra Jasiukevičiūtė, Tauras Kensminas, Daumantas Kučas, Kęstutis Musteikis, Eglė Pilkauskaitė, Mykolas Sauka, Asta Vasiliauskaitė, o taip pat ir parodos kuratorė Agnė Mackevičiūtė.

Parodoje „Kūnijimasis“ bus pristatyti naujausi šių menininkų kūriniai: skulptūros, skulptūriniai objektai ir instaliacijos. Skirtingų kartų autoriai savo darbuose perteikia įvairių santykių paieškas: tradicijos ir autentiškumo, kolektyvinių ir asmeninių baimių, žmogaus ir gamtos, asmens, kūrinio bei vietos. Darbuose išryškėja ir tautinės atminties ženklai bei vietos interpretacijos, o pati paroda – tarsi modernumo ir šiuolaikiškumo bei abstrakčiosios ir figūratyvosios raiškos skulptūros mene sugretinimas.

Parodos pavadinimas „Kūnijimasis“ ženkliną minčių įsikūnijimą į materiją, įvairių kūnų formavimą, deformavimą arba jau esamų vartimą kažkuo nauja, neįprasta. Menininkų darbai buvo sukurti naudojant tiek tradicines skulptūrų medžiagas – granitą, medį, metalą, tiek šiuolaikines – betoną, stiklą arba aplinkoje rastus daiktus.

Parodą, kuri Paežerių dvaro sodyboje veiks iki spalio 1 d., organizuoja Lietuvos dailininkų sąjungos Skulptūros ir vitražo centras bei Vilkaviškio rajono Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centras-muziejus.

Projektą finansuoja Lietuvos kultūros taryba.