

Skulptoriai prie Paežerių dvaro kūrė džiaugsmą vaikams



▲ Puikiai nusiteikę tautodailininkai, medžio skulptoriai Juozas Videika ir Antanas Lastauskas praėjusią savaitę Paežerių dvaro sodyboje, šalia belvederio bokšto, sukūrė visą ansamblį mažiesiems skirtų įrenginių-skulptūrus. Autorės nuotr.

Eglė MIČIULIENĖ

Ši savaitgalį į Paežerių dvaro sodybą su tėvais atvykusius mažuosius pradžiugino naujovės: parke gerokai pagausėjo jiems skirtų dailių medinių įrenginių.

Paežerių dvaro rūmus bei parką prižiūrintys Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus darbuotojai sako pastebintys, jog čia vis dažniau lankosi šeimos su mažyliais.

Tad ši pavasarį, Vilkaviškio rajono savivaldybei skyrus lėšų iš Kultūros plėtros programos fondo, nuspresta praplėsti vaikų žaidimų erdvę, pastatyti naujų įrenginių, kad į įvairius dvare vykstančius renginius ar tiesiog su tėvais pasivaikščioti po parką atvykę mažieji turėtų kuo užsiimti.

Visą praėjusią savaitę, nuo pirmadienio

iki penktadienio, dvaro teritorijoje virė darbai: čia vyko medžio drožėjų pleneras „Pasakos atgyja“.

Jo metu buvo sukurta keletas naujų lipinių, laipynė-čiuožykla su nameliu, skulptūrų-suoleliu.

Pasakų herojus pramenantys funkcionalūs drožiniai – grybu nešinas ežiukas, riešutą apskabinusi voveraitė, vingrus driežas ir kitos dailios medžio skulptūros – ne tik pasitarnaus vaikų pramogoms, bet ir papuoš dvaro sodybos teritoriją.

Visus šiuos įrenginius sukūrė medžio skulptoriai, Lietuvos tautodailininkų sąjungos nariai jurbarkietis Juozas Videika ir iš Kalvarijos atvykęs Antanas Lastauskas.

Abu medžio drožėjai yra pripažinti Lietuvos tautodailininkai, kuriantys jau ne vieną dešimtmetį, dalyvavę įvairiuose respublikiniuose bei tarptautiniuose pleneruose, kūrybinėse stovyklose, parodose ir pelnę daugybę apdovanojimų.

Sie liaudies menininkai Paežerių dva-

ro sodyboje drauge su medžio skulptoriais alvitiečiu Raimondu Blažaičiu bei Artūru Zienka iš Alytaus rajono darbavosi ir pernai. Tąkart, kai stipri vėtra išlaužė didžiojo Paežerių dvaro ąžuolo kamieninę šaką, šios kultūros įstaigos darbuotojai nutarėjos iš teritorijos neišgabenti ir pagaminti skulptūrų bei jomis papuošti parką. Buvo surengtas pleneras ir keturi medžio drožėjai įgyvendino gražų sumanymą skulptūrose iš metro storio ąžuolo šakos atgavinti legendą apie šiame dvare nutikusią tragišką meilės istoriją.

O šiemet skulptūrų parką papildžiusios funkcionalios bei vaikams patraukliai skulptūros buvo pagamintos iš dar likusių ąžuolo šakų bei seno, jau nudžiūvusio parako uosio kamieno.

Kultūros centro-muziejaus administracija planuoja šią erdvę praplėsti dar labiau, pritaikyti ją visos šeimos poilsisiui. Ketinama įrengti suolelių, ant kurių galės išsėtis tėvai, kol jų mažyliai bus užsiémę žaidimais.