

Santaka

www.santaka.info

Laikraštis leidžiamas nuo 1945 metų.

ŠEŠADIENIS
Nr. 107 (2783)

KAINA 1,40 Lt.

Restauruojamuose rūmuose dar yra paslapčių



Darbu vadovas Rolandas Janulis rodė trafaretą, kurį rado po medinėmis plokštėmis.

Autorės nuotr.



Rūmu sienų lipdinius apžiūrėjo UAB „Restauracija“ meistrai lipdytojai.

Kristina VAITKEVIČIENĖ

Jau prasidėjo Paežerijų dvare rūmu restauravimo darbai. Antrajame aukšte plusū UAB „Restauracija“ darbuotojai, po menses dailosi dailininkai restauratoriui.

Primename, kad projekta „Paežerijų dvare rūmu restauravimas ir pritaikymas viešojo kultūriniu turizmu reikmėms“, finansuojamas iš Europos regioninės plėtros fondo ir Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto, įgyvendinā dvare jis kūrė Suvalkijos (Šuduvos) regioninis kultūros centras.

Šiuo metu iš triju rūmu salių j restuaratorių dirbtuvės išvežti šviesutai, buvusiame ponios mięga-

majame nuluptos medinės plokštės (paneliai). Po jomis restauratoriui aptiko ant drobės nupiešta autentiška drožinė trafreta, pagal kurį ir buvo išdalintos medinės sienų plokštės. Po medinėmis dalimis rastas ir senas atvirukas bei 1942 m. išduotas leidimas darbininkui įtįti į fabriką. Visi eksponatai perduoti Vilkaviškio krašto muziejui.

Paskak statybos darbų vadovo Rolando Janulio, originalios ponios mięgamajo plokštės buvusioms balto spalvos, o ju vyriškės išdrožinėti elementai – paauksuoti. Tai rodė ir rastas trafretas. Restauratoriui saiko, jog rūmuose apskritai buvo daug balto spalvos, tad per darbų užbaigimo trijose salėse bus labai šviesu.

Pirmasis darbų etapas, kurio metu buvė tvarkomi langai, durys, elektros instalacija, trys minėtos salės, užtrukus dvejus metus. Bus restauruojama menų lipdynė, sienos ir pokyliai salės grindys bei pirmojo aukšto foje su laiptine. Tad kauniečių restauratorių komanda Paežeriuose apsistos ilgam. Kol kas sprendžiamas klausimas dėl jų apgyvendinimo.

UAB „Restauracija“ dirba aukštos kvalifikacijos specialistai, atestuoti Kultūros paveldo departamento prie Kultūros ministerijos. Šįmet jie dar restauroja Kauno arkikatedros bazilikos interjerą, Šiluvos Švč. Mergelei Marijos bazilikos sienas, Pažaislio kamaldulų vienuolyno ansamblio tapybos ir lipdybos frag-

mentus, Raudonės pilį ir daugelį kitų objektų.

Pasak R. Janulio, Paežerijų dvares – vienas iš išpudingesnių ir suraštingesnių objektų. Vien ko vertas šokių salės parketas! Restauruojant jį kauniečiams teks konsultuotis su kolegomis iš Sankt Peterburgo, kurie išmano pananlys darbų technologiją. Mat šia parketas – iš pjaustyti smulkų detalų, kai kurios yra klijuotos.

Visi restauravimo darbai Paežerijų dvare atliekami kompleksiškai. Rūmuose bus atkurta senoji apdaila, restauruoti sienu lipdiniai. Bendrovės meistrai lipdytojai jau apžiūrėjo restauruotinus objektus, kurių svetkų išlikę gana daug. Tai reta kliuose dvaruose.