

Paežerių dvaro rūmų languose – karpinių ažūras

Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centre-muziejuje pristatoma Vilkaviškio rajono kūrybinės grupės „Sėjinis“ narių popieriaus karpinių paroda „Lietuvai“.

Ažūrinių karpinių kompozicijas parodoje rodo septynios karpytojos: Virginija Armanavičienė, Lina Bakaitienė, Edita Burbienė, Oksana Kraipavičienė, Smiltė Kraipavičiūtė, Audronė Radauskienė, Ieva Voroneckytė.

Atidus parodos lankytojas pastebės ir įvertins kiekvienos karpytojos braižo savitumą, atras tautinės ornamentikos ženklus: lelijėles ir roželes, sauleles ir rombelius, trikampėlius, kryžiuokus ir paukštėlius, susipynusius vientisoje ritmiškoje kompozicijoje.

„Sėjinio“ istorijoje unikalumu tai, kad paroda „Lietuvai“ atrado kitokią ekspozicinę erdvę, į kurią kviečia lankytojus. Toji erdvė – Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus langai. Popieriaus karpinius rodant netradicinėje erdviėje žiūrovams sudaro

mos galimybės darbus pamatyti kitokiomis sąlygomis.

„Sėjinio“ karpytojos siekia puoselėti etnokultūrinį paveldą, karpiniuose pabrėžti santykį su etnine kultūra ir tautos subtilų skonį, atskleisti etninio dekoru pobūdį, grožį“, – kviesdama apžiūrėti parodą „Lietuvai“ sako kūrybinės grupės vadovė V. Armanavičienė.

Vasario 16-ajai ir Kovo 11-ajai skirtą kolektyvinę parodą gyvai ar virtualiai jau apžiūrėję žmonės autorėms negaili pačių gražiausių žodžių už puikius darbus, parodos organizatoriui – Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centrui-muziejui – už idėją karpinius eksponuoti languose.

Karpiniai Paežerių dvaro rūmų langus puoš iki kovo 26 d. Parodos „Lietuvai“ darbų taip pat galima pamatyti Paežerių dvaro feisbuko paskyroje.

„Santakos“ inf.

Projektą „Auginu save – auginu pasaulį“ remia Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondas

