

Nr. 42 (10735)  
2021 m. gegužės 26 d.

Trečiadienis

Kaina 0,70 Eur

ISSN 1822-8798



# Suvalkietis

◆◆◆◆◆ MARIJAMPOLĖS APSKRITIES LAIKRAŠTIS ◆◆◆◆◆



**Abiturientams  
nuaidėjo  
paskutinis  
skambutis**  
3 psl.



**Pažinti  
Marijampolę –  
su dviračiu**  
11 psl.

**Vagys laužėsi  
į ūkinius pastatus  
ir garažus**  
13 psl.

**Jei dėl vienu ar kitų priežasčių  
nespėjote užsisakyti,  
ne bėda –  
tai padaryti galite  
nuo bet kurios dienos.  
*mokejimai.suvalkietis.lt.***



Paežerių dvaro rūmai dažnai pavadinami Suvalkijos perlu.

Autorės nuotrauka

## Muziejų naktis Paežerių dvare

Pentadienio, gegužės 21-osios, pavakarę visus, išsiligusius renginių, į oficialų turizmo sezono atidarymą pakvietė Vilkaviškio sav. Paežerių dvaras, kuriame vyko Muziejų nakties renginys „Pro šimtmečio miglas sugrįžta Suvalkijos dvarų kasdienybė“.

Marija BURBIENĖ

Po didelę Paežerių dvaro teritoriją pasklidę Suvalkijos (Sūduvos) kultūros centro-muziejaus lankytojai mėgavosi ne tik vakaro gaiva, bet ir galėjo ledainėje ir oficinoje nemokamai apžiūrėti senovinės technikos, buitės rakandų ekspozicijas, pasigrožėti apylinkėmis iš 17 metrų aukščio belvederio bokšto, dalyvauti edukacijose „Senojo pašto paslaptys“, „Istorija iš močiutės šėpukės“, „Tai iš sapno pasakėlės pas vaikus keliauja lėlės“ ir kitose, pavaikščioti po dvaro rūmus ir susipažinti su jo istorija, taip pat pasiklausyti puikaus kon-

certo ant ežero kranto.

Rūmų pirmajame aukšte grupelės lankytojų pasitiko puošni ponis – muziejaus darbuotoja Jurgita Pazniokaitė-Bubnienė. Ji vedžiojo po sales ir pasakojo istoriją apie rūmų statybą pagal Martyno Knakfuso projektą 1795–1799 m., apie dvaro veiklą – spirito bei plytų gamybą ir žvejybą ežere, taip pat ir apie dvariškių meilės istorijas.

Pokario metais pirmajame rūmų aukšte kurį laiką buvo vištidė, o 12 ha parkas buvo paverstas ganykla. Vėliau rūmuose išikūrė ir juos pagal išgales tvarkė Vilkaviškio melioracijos statybos valdyba (MSV). Išsaugojo ir lig

šiol tebeaugantį galiūną – 30 m aukščio, beveik 6,5 metro apimties ąžuolą. Legenda pasakoja, kad jis pasodintas prieš beveik 400 metų dvaro įkūrimo praga.

2008–2015 m. dvaro rūmai buvo visiškai atstatyti, išsaugant šimtamečius laiptus, autentišką, 24 pėdų šokių salės parketą, atkuriant orkestro balkonėlį, vienintelį Lietuvoje buvusį ponios miegamąjį, puošią marmurą, ir t. t. Pasak gidės, rūmų atnaujinimui išleista 4,5 milijono eurų.

Po karantino atvėrę duris Muziejų naktims vilkaviškiečiai lankytojams dovanojo gerą nuotaiką ir puikų koncertą.

(Nukelta į 3 psl.)

Jį surengė svečiai: Liudvina-vo vokalinio ansamblio „Bravo“ dainininkės ir jų vadovė Jurgita Stražnickaitė, Veiverių kultūros ir laisvalaikio centro vokalo studija „Cukraus pudra“, vadovaujama

Elenos Simonavičienės, duetas Dovilė Bičkauskaitė ir Juozas Sutkaitis. Žiūrovų šiltai sutiktas buvo ir Vilkaviškio kultūros centro liaudiškų šokių kolektyvas „Lelija“ (vadovė Irena Šunokienė).



Šoka „Lelija“.

Autorės nuotrauka